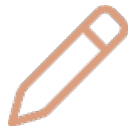




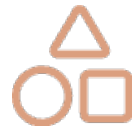
Adobe Illustrator กับ งานออกแบบกราฟิกสำหรับ ภาพยนตร์: โปสเตอร์และโลโก้

เครื่องมือและฟังก์ชันพื้นฐาน



Pen Tool

สร้างเส้นและรูปร่าง
ที่ซับซ้อน



Shape Tools

สร้างรูปร่างพื้นฐาน
อย่างรวดเร็ว



Text Tool

เพิ่มและแก้ไขข้อความ



1 แนวคิดหลัก

กำหนดแนวคิดหลักของโปสเตอร์

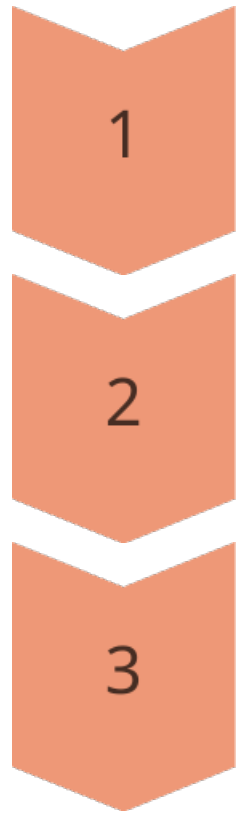
2 องค์ประกอบ

เลือกภาพ, ข้อความ, และกราฟิก

3 การจัดวาง

จัดวางองค์ประกอบให้สมดุล

การออกแบบโลโก้ภาพยนตร์: ความสำคัญ, หลักการ, และสไตล์ต่างๆ



ความสำคัญ
โลโก้สร้างการจดจำ

หลักการ
ออกแบบให้เรียบง่าย

สไตล์
เลือกสไตล์ที่เหมาะสม

